

Auditório Alfândega do Porto

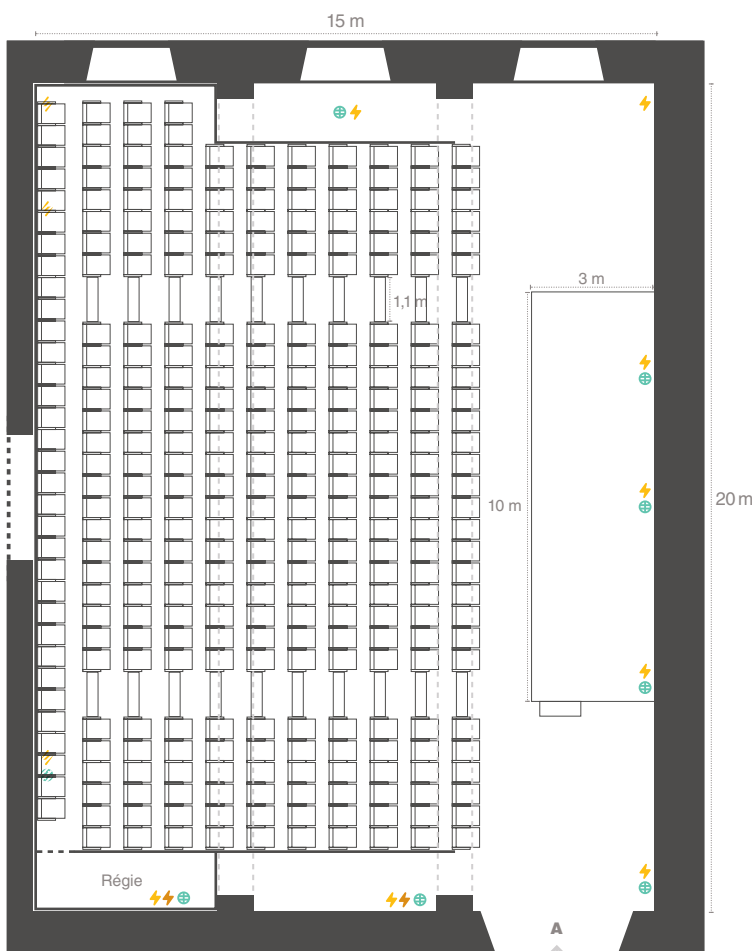


m ²	300
m	15 x 20
m	9
	Alcatifa

Características

319 lugares sentados
Sistema de projeção e sistema de som (ver características abaixo)
Púlpito digital
Ar condicionado
Estrado com 10m x 3m x 0,36m
Peso máximo sobre o estrado: 150kg
Possibilidade de blackout total
Excelentes condições de acústica
Sistema de iluminação por setores
Disponibilidade eléctrica: ver planta
Internet: Sem fios
e 8 pontos fixos (ver planta)

	319
	—
	—
	—
	—
	—
	—



→ Acesso

-- Traves

⚡ Tomada Trifásica 32 A

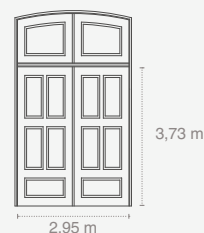
⚡ Tomada Monofásica 16 A

🌐 Tomada Internet (RJ45)

⚡ Tomada Monofásica 16 A – debaixo da bancada

🌐 Tomada Internet (RJ45) – debaixo da bancada

A



Sistema de som:

- + 6 colunas Audac Kyra 24
- + Amplificador Audac SMQ500
- + Mesa de som Behringer X32 Compact
- + 2 Microfones de mesa Shure MX418
- + 4 Microfones de mão s/fios LD Systems U506 HHC 2

Sistema de projeção:

- + 2 projetores Barco UDX-4K32 Flex
- Dimensão da imagem: 6270 x 2700 px

Púlpito digital:

- + Ecrã frontal LG 49UM5N-H (2160 x 3840 px)
- + Ecrã superior p/ visualização LG 22MR410-B (1920 x 1080 px)



Proibido aplicar colas ou qualquer outro sistema de fixação que danifique o pavimento. Aplicar fita cola de papel antes de qualquer outro tipo de fita.

Proibido afixar qualquer tipo de elementos nas paredes e nas traves.



As capacidades máximas das salas foram calculadas tendo em conta o maior aproveitamento do espaço, neste sentido podem variar consoante as escolhas de layout.

A suspensão de infraestruturas, nomeadamente *truss*, sistemas de iluminação, de projeção, de som e outras, terá de ser sempre submetida à aprovação do Centro de Congressos.

As instalações deverão ser entregues no mesmo estado em que foram colocadas à disposição.



Centro de Congressos
da Alfândega do Porto